「映画づくり」に挑戦してみよう！

かごしまユース シネマ ワークショップ

第３期大募集！

2017年５月スタート！

映画をつくって上映会をひらこう

カメラ大好き

お芝居してみたい

映画ってどうやってつくるの？

映画大好き

対象

中学生～大学生・社会人（年齢不問）

実施日程

５月　３日～　１０月頃

時間

１０：００～１７：００

会場

かごしまフィルムオフィス事務所とその周辺

募集人数・参加費

１５人（上限）
３０００円（保険料）

応　募

↓

シネマワークショップで映画づくり

プロが指導！

↓

上映

＜スケジュール＞　予定です。変更があります

５月３日（水）～５月７日（日）	オリエンテーション ワークショップ開始 演技、脚本作成開始 映画について
５月２１日（日）	演技、撮影について
６月	脚本作業
７月１５日（土）～７月１７日（月）	脚本完成 撮影練習、ロケハン 撮影準備
７月２２日（日）～８月１１日（金）	撮影
８月１６日（水）～８月３０日（水）	編集指導 編集スタート 編集終了
９月	ナレーション、音楽、試写 ポスター制作
１０月（予定）	上映会

応募方法

①氏名 ②フリガナ ③性別　④住所 ⑤電話番号　⑥メールアドレス　⑦学校名　⑧学年　⑨参加動機を記載の上、下記住所に郵送、FAX、メールでお申し込みください。

まずはこちらに応募しよう！

かごしまフィルムオフィス
〒892−0822
鹿児島市泉町10−10

TEL：099−208−0711
FAX：099−216−8624

info@k-foffice.com
HP：http://kagoloca.jp/（用紙をダウンロードできます）

申し込み方法

下記の内容を記載の上、郵便または電子メール、FAX で受付窓口までお送りください。応募者多数の場合は抽選とさせていただきます。電子メール・FAX の応募の方は後日申し込み用紙をご持参ください。18 歳未満の方は必ず保護者の同意を得て、保護者のサインと捺印を頂いてください。（応募締め切り：2017 年 5 月 1 日）

申し込み・保護者承諾書

氏名	ふりがな	性別	男性　・　女性		
		生年月日	西暦　年　月　日		
住所	〒　　-				
電話番号					
E-メールアドレス 参加動機	※携帯電話のメールアドレスの場合は、「@k-foffice.com」の解除をお願い致します。 @				
保護者氏名		印	本人との続柄		

＜趣旨・内容＞

若い世代を対象とした映画製作ワークショップです。演技、脚本、撮影、編集とプロの映像技術者の指導のもと、ドキュメンタリーや邦画、洋画の鑑賞方法、芝居作りなど深い映像理解の場を創造することが目的です。

＜主な講師＞

伊地智啓氏・・兵庫県生まれ。早稲田大学卒業後、日活に入社。助監督やプロデューサーをへて映像製作会社「キティ・フィルム」を設立。長谷川和彦監督『太陽を盗んだ男』や相米慎二監督『セーラー服と機関銃』など多数の映画や TV ドラマをプロデュース。TV ドラマでは『あぶない刑事』などのヒット作を手掛ける。2002 年より鹿児島在住。

久保理茎氏・・鹿児島市生まれ。鶴丸高校卒業。京都大学卒業後、NHK に入局。その後、NHK を退職して渡米、映画製作を学び帰国後日本の映画会社に入社。プロデューサーとして『クライマーズ・ハイ』『舞妓 Haaaan!!!』などを製作。現在、フリーランスとして福岡・宮崎・鹿児島を拠点としてドキュメンタリーを中心に映像製作を行っている。

【問い合わせ・受付窓口・応募先】

NPO 法人かごしまフィルムオフィス　シネマワークショップ係

〒８９２－０８２２　鹿児島市泉町１０－１０

電話：０９９－２０８－０７１１（代表）

Fax：０９９－２１６－８６２４　　E-mail : info@k-foffice.com