

映像演技ワークショップ開催！

鹿児島で演技を学ぶだけではなく、映画出演の**“チャンス”**を掴め！！

『やるなら地元オーディションでセリフのある役に挑戦したい！夢を叶えたい！』

特にブレイク前の俳優を起用することに定評があり、俳優の特性を見抜き作品作りを進める
映画制作会社アイエス・フィールド代表・嶋田豪さんによる**実践クラス**
必要な**“何か”**を見つけることができる**2時間30分**。

“なぜ”このワークショップが「人気」なのか？

それは単なる技術の向上だけではなく

コミュニケーション力・人間観察力・読解力・想像力など**人間力**を強化する為の
有益な訓練内容**だから！**

このワークショップで**“学べること”**とは

オーディションに受かる為だけの単なる技術の向上だけではなく**コミュニケーション力・人間観察力・読解力・想像力**など、
目指すなら今後必要となる**人間力**を学ぶと共に今後の**自身の課題**が見えてきます！

【講師】嶋田豪

株式会社アイエス・フィールド代表・映画プロデューサー
ニューヨークの名門映画学校リーストラスバーグシアターにて映画を学ぶ。
帰国後、演出部、制作部など、多くの映画作りに参加しながら、
2006年制作会社・株式会社アイエス・フィールドを設立。
現在は地方活性作品、毎年1本は世界を視野に海外との合作作品を制作。
特にブレイク前の俳優を起用することに定評があり、
俳優の特性を見抜き映画制作を進めている。
指導者として多くのプロダクションでレッスンをを行い、人材の育成にも努めている。

レッスン日時：4月20日（日）

・14:00～16:30 **実践クラス**（※人数制限が御座います。）

17:00～19:00 **懇親会** ※参加希望者のみ（別途要参加料 1,000円）

※レッスン会場：かごしまフィルムオフィス

（所在地：鹿児島市泉町10-10 2階）

応募資格：年齢・経験不問（※場合によっては選定させていただくこともございます。）

参加費用：**実践クラス 5,000円（税込）**

応募方法：希望者は下記メールアドレスに、

件名：「映像演技ワークショップ受講希望」

本文：①氏名（フリガナ）、②年齢、③電話番号、④メールアドレス、⑤志望動機、
上記①から⑤をご記入いただき、

プロフィールをお持ちの方はメールに添付されて、期間内にご送付下さい。

※18歳未満の方は保護者の同意書も添付して下さい。

応募メールアドレス：isf.kagoshima@gmail.com

応募締切り：4月17日（水）18:00 必着

アイエスフィールド制作配給
2023年公開映画



鹿児島オールロケ作品
「青すぎる、青」

○現在進行中の作品○

2024年5月以降
シリーズ化を予定している
地元鹿児島「天文館」を
舞台にした
短編作品
「天文館探偵物語」



QRコードからも応募可能